

TEATERORAMA

presenterer

BJØRNEN

av Anton Tsjekov



KJÆRE PUBLIKUM!

TEATERORAMA viser Bjørnen av Anton Tsjekov. Bjørnen er en farse skrevet i 1888. Farsene ble brukt som forspill ved de sammensatte programmene som var vanlig i russisk teater på den tida.

Slik skulle Bjørnen passe bra på Døves Nordiske Kulturfestival i Finland og på Døves Kulturdager 1994.

I TEATERORAMAS Bjørnen møter vi Juliana Ivanova Popova som i sorg (..... og hevn?!) over sin avdøde ektemann har valgt å "begrave" seg selv bak huset fire vegger.

Luka, hennes gamle trofaste tjener prøver så godt han kan å muntre henne opp og få henne til å leve videre. "Fruen må ut å more seg mens hun kan, skjønnheten varer ikke evig!"

Så en dag trenger godseier Gregorij S. Smirnov seg inn i Popovas ellers så kjedelig hverdag. Nå er det slutt på freden og hverdagen blir slett ikke kjedelig lenger.....!!!

God fornøyelse!!

*Takk til Mira Zuckermann, Cornelis Mehlum og Karl Fr. Robertsen
for godt samarbeid i prøveperioden.*

*Takk til Agatha Wisny, Vigdis Solbø Peterson og Kaia Warberg.
Takk for meg - og for et fint og lærerikt år i Teaterprosjekt -93.*

Per Ove Nybråten.

JULIANA IVANOVA POPOVA

enkefrue - godseierinne



Mira Zuckermann

GREGORIJ S. SMIRNOV

godseier



Cornelis Mehlum

LUKA

fru Popovas gamle tjener



Karl Fr. Robertsen

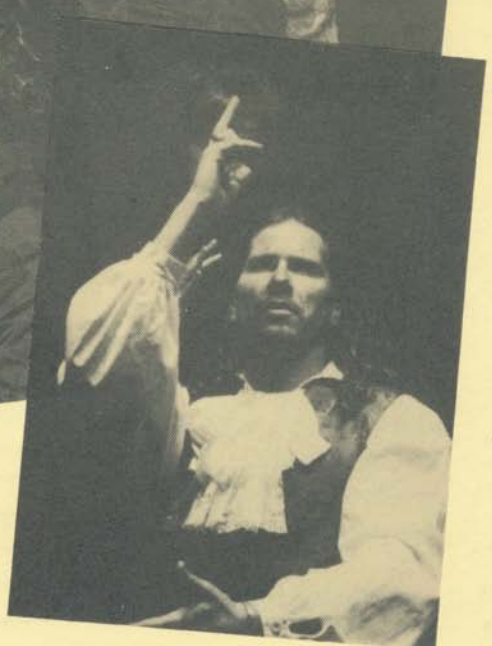
Regi: _____ *Per Ove Nybråten*

Inspisient: _____ *Agatha Wisny*

Kostymer og kulisser: _____ *Kaia Warberg*

_____ *Erling Vigdal*

Tegnspråk-konsulent: _____ *Vigdis Solbø Peterson*



VIDEO OG TV-PRODUKSJON

Bakketeigen - 3570 Ål. Tlf.: 32 08 21 22/32 08 20 16